

Leseprobe Bitterböse Sequenzen Ingrid Coss

Am Sonntag wird alles Familie.
Eine um den ganzen Tisch herumsitzende Familie.
Dann mögen sich die Mitglieder am allerwenigsten.
Beim Backhuhn setzt das Mittagläuten aus.
Die Sprache plumpst ins Bier.
Aber sonst ist alles in Butter.
Wo ist denn der Kleine, fragt die Oma und legt ihr Gebiss auf den Tisch.

An der Bushaltestelle steht der jüngste Spross.
Verknotet mit Inbrunst seine Finger.
Sie brechen.
Rundherum bleibt es still.