

Slovenska čitalnica Gradec vas vabi na
Der Slowenische Lesesaal in Graz lädt ein zum

koncert in literarni večer s kantavtorjem **VLADOM KRESLINOM** Konzert und Lesung mit dem Singer-Songwriter **VLADO KRESLIN**

21. aprila 2015 ob 18. uri

v prireditvenem prostoru Štajerske deželne knjižnice, Kalchberggasse 2, 8010 Gradec

am 21. April 2015 um 18 Uhr

im Veranstaltungssaal der Steiermärkischen Landesbibliothek, Kalchberggasse 2, 8010 Graz

Vlado Kreslin je z glasbo začel kot bobnar v beltinski skupini Apollo leta 1970. Kot pevec je sodeloval z različnimi skupinami. Leta 1980 je s skladbo Dan neskončnih sanj zmagal na Slovenski popevki in se kmalu po tem priključil bendu Martin Krpan. Konec osemdesetih pa se je začel glasbeno družiti s starejšimi godci iz rojstnih Beltincev – Beltinško bando. Posvetil se je ljudski godbi in povzročil pravi preporod etno glasbe in njenega dojemanja na Slovenskem. Z bendom Mali bogovi, ki je nastal v začetku devetdesetih, in Beltinško bando, je Kreslin združil včeraj in danes, lokalno in globalno. Hrvaški časopis Jutranji list je zapisal: »Ko človek posluša Kreslinove pesmi, se mu zdi, da so folk, blues in rock izumili Slovenci. Seveda je to daleč od resnice, vendar je on tako dober, da so pesmi glasbeno univerzalne, pa vendar v duhu slovenske.«

Vlado Kreslin begann seine Karriere als Schlagzeuger 1970 in Beltinci mit der Band Apollo. Von da an ist er als Sänger in den 1980er Jahren mit verschiedenen Bands aufgetreten. 1980 gewann er beim Wettbewerb Slovenska popevka (Slowenischer Schlager) mit seinem Lied Dan neskončnih sanj (Tag der unendlichen Träume), 1991 war er mit der Gruppe Martin Krpan die Vorband von Bob Dylans Konzert im Laibacher Stadion. Ende der 1980er Jahre schloss sich Vlado Kreslin mit älteren Volksmusikanten aus seinem Heimatort Beltinci zusammen und sie gründeten die Gruppe Beltinška banda. Er setzte sich intensiv mit Volksmusik auseinander und löste somit eine Ethno-Musik-Welle in Slowenien aus. Mit der Band Mali bogovi (Kleine Götter), die Anfang der 1990er Jahre gegründet wurde, sowie mit der Beltinška banda verbindet Vlado Kreslin gestern mit heute und lokal mit global. Die Zeitung Jutranji list hat über ihn geschrieben: »Wenn man Kreslins Lieder hört, glaubt man, dass Folk, Blues und Rock von Slowenen erfunden wurde. Das ist natürlich weit weg von der Realität, aber er ist jedoch so gut, dass die Lieder musikalisch universal und dennoch im Geist slowenisch sind.«



Vstop prost. | Eintritt frei.